

## Contemp'aura – Pierre Baldy-Moulinier

Il s'agit d'une nouvelle création réalisée dans le cadre du projet « Contemp'aura », porté par l'association Clavichords et Môméludies, et soutenu par le Fonds Musical pour l'Enfance et la Jeunesse -JM France. Accompagnées par le tromboniste et compositeur Pierre BALDY-MOULINIER, deux classes de l'école élémentaire Le Biollay à Chambéry ont travaillé sur deux créations. À l'issue de ce travail qui s'est étendu sur l'ensemble de l'année scolaire, deux représentations ont eu lieu à l'auditorium de la Cité des arts : le 20 mai (représentation scolaire) et le 21 mai 2022 (tous publics). Les enfants étaient accompagnés par un quintette professionnel constitué par des professeurs de la Cité des Arts de Chambéry. À noter que cette action s'inscrit aussi dans un projet plus vaste de créations par Pierre Baldy-Moulinier pour orchestre cuivres, au cours duquel les enfants ont pu rencontrer leurs pairs de l'Harmonie Junior de la Cité des arts de Chambéry le 12 mai 2022. Comme pour les précédents projets Contemp'aura, les partitions seront éditées par Môméludies à la suite du projet (automne 2022), cette parution sera accompagnée d'un reportage vidéo pour garder trace de tout ce travail.



## 1ère rencontre avec Pierre Baldy-Moulinier le 9 décembre 21

Il s'agit de la toute première rencontre des deux classes de l'école primaire Le Biollay à Chambéry, avec le compositeur Pierre Baldy-Moulinier, le 9 décembre dernier. Pour réaliser le projet, les élèves sont accompagnés par 2 musiciens intervenants et 4 professeurs de la Cité des Arts de Chambéry.



## Rencontre à la Cité des Arts entre les classes orchestre du Biollay, Pierre Baldy et l'Harmonie Jr du conservatoire - 12 mai 2022

Le 12 mai dernier, tous ces enfants se sont retrouvés pour enregistrer les pièces composées par Pierre Baldy. Ils étaient pour cela accompagnés d'un quintette jazz constitué de professeurs et grands élèves du conservatoire, et encadrés par l'équipe de 6 professeurs intervenant à l'orchestre à l'école. Le tout dirigé par Pierre Baldy. Cette journée a été l'occasion pour les enfants de se retrouver dans une situation professionnelle d'enregistrement, où la concentration était de rigueur... Une journée marquante et très dense pour tous.



## Photo du concert du 20 mai 2022



## Reportage et édition à venir...

Des séances ont été filmées pendant l'année, ainsi que les concerts de mai 2022 afin de valoriser et garder une trace de ce travail. Les partitions des deux pièces composées par Pierre Baldy, "Danse" et "Mal embarqué", sortiront à l'automne.